



Ansprechpartner/in: Frau Waltraud Noll
Abt.: Kulturbüro
Tel.: 02373 903- 8754

21.11.2016

"Die Blume von Hawaii" - Fahrt zu außergewöhnlicher Jazz-Operette **Das Kulturbüro der Stadt Menden organisiert eine Fahrt nach Dortmund ins Opernhaus**

Jazz-Operette von Paul Abraham; Libretto von Alfred Grünwald, Fritz Löhner-Beda, Emmerich Földes; Rekonstruktion von Henning Hagedorn und Matthias Grimminger

Spannung liegt in der Luft. Die Einheimischen Hawaiis wollen die verhasste amerikanische Fremdherrschaft abschütteln. Ein Aufstand droht. Der Zeitpunkt ist gut gewählt, schließlich sind gerade die rechtmäßigen Herrscher in Honolulu aufgetaucht: Prinzessin Laya und Prinz Lilo Taro. Laya, aufgewachsen in Paris, gibt sich allerdings als Jazz-Sängerin Suzanne Provence aus, um ihre Heimat inkognito zu besuchen. Sie bündelt auf der Überfahrt mit dem schmucken Kapitän Stone an. Ihr musikalischer Partner Jim Boy ist mit der echten Suzanne liiert, beginnt aber ein Techtelmechtel mit der ebenso schlaun wie attraktiven Hula-Tänzerin Raka. Den edlen Prinzen Lilo Taro würde der joviale Gouverneur Harrison gern mit seiner Tochter verkuppeln, auf die jedoch bereits dessen Sekretär ein Auge geworfen hat: Wir befinden uns mitten im herrlichsten Operettenwahnsinn.

Um Politik ging es Paul Abraham immer nur zwischen den Zeilen. Er bedient vor allem das Unterhaltungsbedürfnis seines Publikums, wobei eine logische Handlung und die Political Correctness auch schon mal zugunsten einer effektvollen Szenerie ins Hintertreffen geraten. Dem Exotismus der 30er Jahre kommt er mit hinreißenden Klischees und stilechter Hawaiigitarre entgegen, die Jazzfans lockt er mit amerikanischen Rhythmen und sattem Saxophonklang. Die Partitur wartet mit Evergreens auf wie „Du traumschöne Perle der Südsee“, „Ein Paradies am Meeresstrand“ und „Was hat der Gentleman im Dschungel zu tun?“ Paul Abraham weiß die Antwort: Tanzen, singen, steppen und gute Laune verbreiten. In den Hauptrollen glänzen Mark Weigel und Emily Newton. Regie führt der österreichische Operettenspezialist Thomas Enzinger. Die Operette wird am Sonntag, 05.02.2017, um 18.00 Uhr im Opernhaus in Dortmund aufgeführt.

Preisgruppe 1 (Reihe 1 – 6 u. Reihe 16) 39,40 €

Preisgruppe 2 (Reihe 7 – 15) 31,40 €

Preisgruppe 3 (Reihe 17 – 25 u. 1. Logenrang) 28,20 €

Preisgruppe 4 (2. Logenrang außer Reihe 3 Mitte) 20,20 €

Preisgruppe 5 (2. Logenrang, Reihe 3 Mitte) 12,20 €

Schüler/Studenten (bis 27 J.): ca. 50% ermäßigt

Alle Preise verstehen sich zzgl. der Kosten für die Busfahrt

Anmelden für diese Fahrt ist ab sofort möglich: persönlich im Kulturbüro der Stadt Menden oder per Telefon unter 02373 903-8754 (Frau Noll), Mo, Di und Mi 8 bis 16 Uhr, Do. 8 bis 17.30 Uhr, Fr 8 bis 12.30 Uhr oder jederzeit per Mail an w.noll@menden.de

Stadt Menden (Sauerland)

Neumarkt 5
58706 Menden
Tel.: 02373 903 0
www.menden.de/presse

Pressekontakt

Johannes Ehrlich
Tel.: 02373 903 1369
Fax: 02373 903 10-1369
E-Mail: presse@menden.de